

2 学 期	<p>ダンス</p> <p>【知識及び技能】 みんなで自由に踊ったりする楽しさや喜びを味わい、ダンスの名称や用語、踊りの特徴と表現の仕方、交流や発表の仕方、運動観察の方法、体力の高め方などを理解するとともに、イメージを深めた表現や踊りを通して交流や発表をすることができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 表現などの自己や仲間の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 ダンスに自主的に取り組むとともに、互いに助け合い教え合おうとすること、作品や発表などの話合いに貢献しようとして、一人一人の違いに応じた表現や役割を大切にしようすることができる。</p>	<p>・指導事項 フォークダンス 創作ダンス ・一人1台端末の活用 等 ICT端末を活用し、グループの課題や成果について毎時間共有する。</p>	<p>【知識及び技能】 ダンスの名称や用語、踊りの特徴と表現の仕方、交流や発表の仕方、運動観察の方法、体力の高め方などを理解することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 表現などの自己や仲間の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 ダンスに自主的に取り組むとともに、互いに助け合い教え合おうとすること、作品や発表などの話合いに貢献しようとして、一人一人の違いに応じた表現や役割を大切にしようすることができる。</p>	○	○	○	8
	<p>バドミントン</p> <p>【知識及び技能】 勝敗を競う楽しさや喜びを味わい、技術の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法などを理解するとともに、作戦に応じた技能で仲間と連携しゲームを展開することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 攻防などの自己やチームの課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 球技に自主的に取り組むとともに、フェアなプレイを大切にしようとして、作戦などについての話合いに貢献しようとして、一人一人の違いに応じたプレイなどを大切にしようとして、互いに助け合い教え合おうとすることができる。</p>	<p>・指導事項 正しいフォームの習得 基礎的な打ち方（クリア、スマッシュ、ヘアピン、ドロップ、ロブ、サービス）の習得 シングルス、ダブルスゲームのルール理解 ・一人1台端末の活用 等 端末を用いて自他のショットを客観的に評価し、改善点を指摘し合う。</p>	<p>【知識及び技能】 勝敗を競う楽しさや喜びを味わい、技術の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法などを理解している。作戦に応じた技能で仲間と連携しゲームを展開することができる。</p> <p>【思考力・判断力・表現力等】 攻防などの自己やチームの課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫している。自己や仲間の考えたことを他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 球技に自主的に取り組むとともに、フェアなプレイを大切にしようとしている。作戦などについての話合いに貢献しようとして、一人一人の違いに応じたプレイなどを大切にしようとしている。</p>	○	○	○	8
	<p>テニス</p> <p>【知識及び技能】 勝敗を競う楽しさや喜びを味わい、技術の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法などを理解するとともに、作戦に応じた技能で仲間と連携しゲームを展開することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 攻防などの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 球技に自主的に取り組むとともに、フェアなプレイを大切にしようとして、作戦などについての話合いに貢献しようとして、一人一人の違いに応じたプレイなどを大切にしようとして、互いに助け合い教え合おうとすることができる。</p>	<p>・指導事項 正しいフォームの習得 基礎的な打ち方（フォアハンド・バックハンド・サーブ）の習得 シングルス、ダブルスゲームのルール理解 ・教材 一人1台端末の活用 等 端末を用いて自他のショットを客観的に評価し、改善点を指摘し合う。</p>	<p>【知識及び技能】 勝敗を競う楽しさや喜びを味わい、技術の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法などを理解している。作戦に応じた技能で仲間と連携しゲームを展開することができる。</p> <p>【思考力・判断力・表現力等】 攻防などの自己やチームの課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫している。自己や仲間の考えたことを他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 球技に自主的に取り組むとともに、フェアなプレイを大切にしようとしている。作戦などについての話合いに貢献しようとして、一人一人の違いに応じたプレイなどを大切にしようとしている。</p>	○	○	○	8
	<p>アルティメット</p> <p>【知識及び技能】 勝敗を競う楽しさや喜びを味わい、技術の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法などを理解するとともに、作戦に応じた技能で仲間と連携しゲームを展開することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 攻防などの自己やチームの課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 球技に自主的に取り組むとともに、フェアなプレイを大切にしようとして、作戦などについての話合いに貢献しようとして、一人一人の違いに応じたプレイなどを大切にしようとして、互いに助け合い教え合おうとすることができる。</p>	<p>・指導事項 スロー、キャッチ技能の習得 アルティメットのルール理解 ゲームの運営 ・一人1台端末の活用 等 端末を活用してチームの動きを客観的に評価し、改善点を互いに指摘し合う。</p>	<p>【知識及び技能】 勝敗を競う楽しさや喜びを味わい、技術の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法などを理解している。作戦に応じた技能で仲間と連携しゲームを展開することができる。</p> <p>【思考力・判断力・表現力等】 攻防などの自己やチームの課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫している。自己や仲間の考えたことを他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 球技に自主的に取り組むとともに、フェアなプレイを大切にしようとしている。作戦などについての話合いに貢献しようとして、一人一人の違いに応じたプレイなどを大切にしようとしている。</p>	○	○	○	8
	<p>バレーボール</p> <p>【知識及び技能】 勝敗を競う楽しさや喜びを味わい、技術の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法などを理解するとともに、作戦に応じた技能で仲間と連携しゲームを展開することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 攻防などの自己やチームの課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 球技に自主的に取り組むとともに、フェアなプレイを大切にしようとして、作戦などについての話合いに貢献しようとして、一人一人の違いに応じたプレイなどを大切にしようとして、互いに助け合い教え合おうとすることができる。</p>	<p>・指導事項 レシーブ、トス、スパイク、サービスの習得 6人制ゲームのルール理解 ・一人1台端末の活用 等 端末を活用してチームの動きを客観的に評価し、改善点を互いに指摘し合う。</p>	<p>【知識及び技能】 勝敗を競う楽しさや喜びを味わい、技術の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法などを理解している。作戦に応じた技能で仲間と連携しゲームを展開することができる。</p> <p>【思考力・判断力・表現力等】 攻防などの自己やチームの課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫している。自己や仲間の考えたことを他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 球技に自主的に取り組むとともに、フェアなプレイを大切にしようとしている。作戦などについての話合いに貢献しようとして、一人一人の違いに応じたプレイなどを大切にしようとしている。</p>	○	○	○	8

3 学 期	<p>ダンス</p> <p>【知識及び技能】 みんなで自由に踊ったりする楽しさや喜びを味わい、ダンスの名称や用語、踊りの特徴と表現の仕方、交流や発表の仕方、運動観察の方法、体力の高め方などを理解するとともに、イメージを深めた表現や踊りを通して交流や発表をすることができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 表現などの自己や仲間の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 ダンスに自主的に取り組むとともに、互いに助け合い教え合おうとすること、作品や発表などの話合いに貢献しようとする、一人一人の違いに応じた表現や役割を大切にしようとする、ことができる。</p>	<p>・指導事項 創作ダンス ・一人1台端末の活用 等</p> <p>ICT端末を活用し、グループの課題や成果について毎時間共有する。</p>	<p>【知識及び技能】 みんなで自由に踊ったりする楽しさや喜びを味わい、ダンスの名称や用語、踊りの特徴と表現の仕方、交流や発表の仕方、運動観察の方法、体力の高め方などを理解している。</p> <p>イメージを深めた表現や踊りを通して交流や発表ができています。</p> <p>【思考力・判断力・表現力等】 表現などの自己や仲間の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫している。</p> <p>自己や仲間の考えたことを他者に伝えようとしている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 ダンスに自主的に取り組むとともに、互いに助け合い教え合おうとしている。</p> <p>作品や発表などの話合いに貢献しようとしていたり、一人一人の違いに応じた表現や役割を大切にしようとしている。</p>	○	○	○	10
	<p>陸上競技（長距離走）</p> <p>【知識及び技能】 記録の向上や競争の楽しさや喜びを味わい、技術の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法などを理解するとともに、各種目特有の技能を身に付けることができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 動きなどの自己や仲間の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の考えたことを他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 陸上競技に自主的に取り組むとともに、勝敗などを冷静に受け止め、ルールやマナーを大切にしようとする、自己の責任を果たそうとすること、一人一人の違いに応じた課題や挑戦を大切にしようとする、ことができる。</p>	<p>・指導事項 長距離走（1000m～2000m程度） ・一人1台端末の活用 等</p> <p>自己の記録の分析、データを用いたペース配分等の確認。</p>	<p>【知識及び技能】 記録の向上や競争の楽しさや喜びを味わい、技術の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法などを理解するとともに、各種目特有の技能を身に付けている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 動きなどの自己や仲間の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の考えたことを他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 陸上競技に自主的に取り組むとともに、勝敗などを冷静に受け止め、ルールやマナーを大切にしようとしている。自己の責任を果たそうとしたり、一人一人の違いに応じた課題や挑戦を大切にしようとしている。</p>	○	○	○	14
	<p>体育理論</p> <p>【知識及び技能】 スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展について理解することができる。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展について、課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、他者に伝えることができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展についての学習に自主的に取り組むことができる。</p>	<p>・指導事項 スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展 ・教材 教科書・保健ノート ・一人1台端末の活用 等</p> <p>ICT機器を活用した調べ学習</p>	<p>【知識及び技能】 スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展について理解している。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展について、課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断することができる。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展についての学習に自主的に取り組むことができる。</p>	○	○	○	6
	合計						105